

Rodziny zapachowe

Nuty zapachowe



Perfумы i kompozycje zapachowe

- Każde 'pachnidło' jest mieszaniną kilku lub kilkudziesięciu substancji zapachowych,
- które ulatniają się pod wpływem temperatury ludzkiego ciała i powietrza
- Jedne ulatniają się szybciej inne wolniej aromat perfum zmienia się wraz z upływem czasu – ewolucja zapachowa

Skład zapachu

- Skład zapachu – to szereg substancji, które połączone w odpowiednich proporcjach tworzą oczekiwany zapach



Nuty zapachowe

- Zapach to nieskończona ilość kombinacji składników zapachowych
- – podobnie jak słowa, zdania to nieskończona ilość kombinacji układu liter

Grupy zapachowe

- Poszczególne substancje klasyfikowane są w grupy zapachowe

- Arystoteles wyróżnił 6 grup zapachów:
 - Słodkie
 - Kwaśne
 - Ostre
 - Tłuste
 - Gorzkie
 - Cuchnące

Podział wg Linneusza (XVIII)

- n Aromatyczne /goździki/
- n Wonne /jaśmin/
- n Ambrozyjne /piżmo/
- n Czosnkowe /czosnek/
- n Cuchnące /waleriana/
- n Odpychające /wilcza jagoda/
- n Obrzydliwe /padlina/

Hendrick Zwaardemaker (1900r)

- n Eteryczne – owocowe
- n Aromatyczne – goździki
- n Balsamiczne lub wonne – kwiaty, wanilia
- n Ambrozyjne – piżmo
- n Czosnkowe – siarkowodór
- n Rozkładu termicznego – karmel, palona kawa, potrawy z grilla
- n Kozi – ser
- n Odpychające – wilcza jagoda
- n Mdlące (obrzydliwe) – padlina, odchody

Secondini

'Handbook of Perfumes and Flavors'

Zapachy:

- n Pobudzające apetyty /owoce, świeże pieczywo, ciasto, smażone mięso/
- n Balsamiczne /kwiaty, żywice, algi/
- n Ciała /włosów, kobiece, zwierzęce/
- n Degustujące /fekalia, pleśń, zjełczały tłuszcz/
- n Drażniące /chemiczne/

- n Obecnie wyróżnia się ponad 200 różnych zapachów
- n Nie ma jednolitej klasyfikacji

Grupy zapachowe

- n Cytrusowa (zielona)
- n Kwiatowa
- n Paprociowa
- n Szyprowa
- n Leśna (drzewna)
- n Ambrowa
- n Skórzana

Cytrusowa (zielona)

- n Olejki otrzymane z owoców: bergamotka, cytryna, pomarańcza, mandarynka, grejpfrut
- n Zapachy lekkie, typu sportowego
- n Podgrupy:
 - n Cytrynowo-kwiatowa
 - n Szyprowo-cytrusowa
 - n Pikantno-cytrusowa
 - n Drzewno-cytrusowa
 - n Aromatyczno-cytrusowa

Kwiatowa

- n Największa grupa zapachów
- n Przeważają w niej: jaśmin, róża, fiołek, narcyz, konwalia, bez
- n Mogą być zapachy o nucie jednego kwiatu oraz bukietach zapachu
- n Dla zapachów damskich i męskich

Paprociowa

- n Składniki: lawenda, mech dębowy, kumaryny, bergamotka, geranium
- n Podgrupy:
 - n Ambrowo-paprociowa
 - n Kwiatowo-ambrowo-paprociowa
 - n Pikantno-paprociowa
 - n Aromatyczno-paprociowa

Szyprowa

- n Składniki: mech dębowy, olejek cisowy, żywice, bergamotka, róża
- n Podgrupy:
 - n Kwiatowo-aldehydowa
 - n Kwiatowo-szyprowa
 - n Owocowo-szyprowa
 - n Zielono-szyprowa
 - n Aromatyczno-szyprowa
 - n Szyprowo-skórzana

Leśna

- n Nuty ciepłe: sandałowa, cedrowa
- n Głównie w kompozycjach zapachów męskich
- n Podgrupy:
 - n Leśno-cytrusowa
 - n Leśno-aromatyczna
 - n Korzenno-leśna
 - n Leśno-korzenno-skórzana

Ambrowa (orientalna)

- n Nuty delikatne: wanilia, cis, żywiczne,
- n Podgrupy:
 - n Drzewno-kwiatowo-ambrowa
 - n Korzenno-kwiatowo-ambrowa
 - n Półambrowo-kwiatowa

Skórzana

- n Nuty suche naśladujące zapach skóry, dymu, palonego drewna, tytoniu, lekkie nuty kwiatowe
- n Głównie zapachy męskie
- n Podgrupy:
 - n Kwiatowo-skórzana
 - n Skórzano-aromatyczna
 - n Skórzano-tytoniowa