

## Rodziny zapachowe

Nuty zapachowe



## Perfумы i kompozycje zapachowe

- Każde 'pachnidło' jest mieszaniną kilku lub kilkudziesięciu substancji zapachowych,
- które ulatniają się pod wpływem temperatury ludzkiego ciała i powietrza
- Jedne ulatniają się szybciej inne wolniej  
aromat perfum zmienia się wraz z wpływem czasu – ewolucja zapachowa

## Skład zapachu

- Skład zapachu – to szereg substancji, które połączone w odpowiednich proporcjach tworzą oczekiwany zapach



## Nuty zapachowe

- Zapach to nieskończona ilość kombinacji składników zapachowych
- – podobnie jak słowa, zdania to nieskończona ilość kombinacji układu liter

## Grupy zapachowe

- Poszczególne substancje klasyfikowane są w grupy zapachowe

- Arystoteles wyróżnił 6 grup zapachów:
  - Słodkie
  - Kwaśne
  - Ostre
  - Tłuste
  - Gorzkie
  - Cuchnące

## Podział wg Linneusza (XVIII)

- n Aromatyczne /goździki/
- n Wonne /jaśmin/
- n Ambrozyjne /piżmo/
- n Czosnkowe /czosnek/
- n Cuchnące /waleriana/
- n Odpychające /wilcza jagoda/
- n Obrzydliwe /padlina/

## Hendrick Zwaardemaker (1900r)

- n Eteryczne – owocowe
- n Aromatyczne – goździki
- n Balsamiczne lub wonne – kwiaty, wanilia
- n Ambrozyjne – piżmo
- n Czosnkowe – siarkowodór
- n Rozkładu termicznego – karmel, palona kawa, potrawy z grilla
- n Kozi – ser
- n Odpychające – wilcza jagoda
- n Mdlące (obrzydliwe) – padlina, odchody

## Secondini

### 'Handbook of Perfumes and Flavors'

#### Zapachy:

- n Pobudzające apetyty /owoce, świeże pieczywo, ciasto, smażone mięso/
- n Balsamiczne /kwiaty, żywice, algi/
- n Ciała /włosów, kobiece, zwierzęce/
- n Degustujące /fekalia, pleśń, zjełczały tłuszcz/
- n Drażniące /chemiczne/

- n Obecnie wyróżnia się ponad 200 różnych zapachów
- n Nie ma jednolitej klasyfikacji

## Grupy zapachowe

- n Cytrusowa (zielona)
- n Kwiatowa
- n Paprociowa
- n Szyprowa
- n Leśna (drzewna)
- n Ambrowa
- n Skórzana

## Cytrusowa (zielona)

- n Olejki otrzymane z owoców: bergamotka, cytryna, pomarańcza, mandarynka, grejpfrut
- n Zapachy lekkie, typu sportowego
- n Podgrupy:
  - n Cytrynowo-kwiatowa
  - n Szyprowo-cytrusowa
  - n Pikantno-cytrusowa
  - n Drzewno-cytrusowa
  - n Aromatyczno-cytrusowa

## Kwiatowa

- n Największa grupa zapachów
- n Przeważają w niej: jaśmin, róża, fiołek, narcyz, konwalia, bez
- n Mogą być zapachy o nucie jednego kwiatu oraz bukietach zapachu
- n Dla zapachów damskich i męskich

## Paprociowa

- n Składniki: lawenda, mech dębowy, kumaryny, bergamotka, geranium
- n Podgrupy:
  - n Ambrowo-paprociowa
  - n Kwiatowo-ambrowo-paprociowa
  - n Pikantno-paprociowa
  - n Aromatyczno-paprociowa

## Szyprowa

- n Składniki: mech dębowy, olejek cisowy, żywice, bergamotka, róża
- n Podgrupy:
  - n Kwiatowo-aldehydowa
  - n Kwiatowo-szyprowa
  - n Owocowo-szyprowa
  - n Zielono-szyprowa
  - n Aromatyczno-szyprowa
  - n Szyprowo-skórzana

## Leśna

- n Nuty ciepłe: sandałowa, cedrowa
- n Głównie w kompozycjach zapachów męskich
- n Podgrupy:
  - n Leśno-cytrusowa
  - n Leśno-aromatyczna
  - n Korzenno-leśna
  - n Leśno-korzenno-skórzana

## Ambrowa (orientalna)

- n Nuty delikatne: wanilia, cis, żywiczne,
- n Podgrupy:
  - n Drzewno-kwiatowo-ambrowa
  - n Korzenno-kwiatowo-ambrowa
  - n Półambrowo-kwiatowa

## Skórzana

- n Nuty suche naśladujące zapach skóry, dymu, palonego drewna, tytoniu, lekkie nuty kwiatowe
- n Głównie zapachy męskie
- n Podgrupy:
  - n Kwiatowo-skórzana
  - n Skórzano-aromatyczna
  - n Skórzano-tytoniowa